

## **Bildnerisches Gestalten**

### **BILDUNGS- UND LEHRAUFGABEN:**

Aufgabe des Bildnerischen Gestaltens ist das Hinführen der Schüler zu lustbetontem, freiem Gestalten im grafischen, malerischen und plastischen Bereich, wobei das Dargestellte mit der Umwelt des Kindes in enger Beziehung stehen soll.

Die Kinder sollen

- eine Gestaltungsaufgabe selbstständig lösen oder gemeinsame Lösungsmöglichkeiten finden,
- auf Gestaltungsanregungen spontan und kreativ reagieren,
- Erfahrungen im Umgang mit Material und Werkzeug sammeln,
- in ihrer Fähigkeit zu bewusstem Schauen gefördert werden,
- Gesehenes verstehen und darüber sprechen.

### **LEHRSTOFF:**

#### *Sammeln von Erfahrungen im grafischen und malerischen Bereich*

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Zeichnen                             | Zeichnen mit verschiedenen Werkzeugen (Bleistift, Buntstift, Filzstift, Kreide, Ölkreide, Kohle ...) auf unterschiedlichen Materialien (Zeichenblätter, Packpapier, Naturpapier, Karton, Tafel ...)  |
| Malen                                | Malen mit verschiedenen Werkzeugen (Pinsel, Spachtel, kleine Malerwalzen, Finger ...) mit und auf unterschiedlichen Materialien (Fingerfarbe, Pigmentfarbe, Deckfarbe, Kleisterfarbe, Tusche usw. auf Zeichenblätter, Packpapier, Karton, Stoff, Glas ...) |
| Drucken                              | Einfache Druckverfahren (Schablonendruck, Materialdruck, Kordeldruck, Stempeldruck ...) mit verschiedenen Materialien (Kork, Hartschaumstoff, Pappe, Bausteine ...)  |
| Herstellen und Verändern von Bildern | Gestalten durch verschiedene Verfahren wie Reißen, Schneiden, Kleben, Nähen ... Collage, Frottage, Spritztechnik, Applikation ...  |

### *Sammeln von Erfahrungen im plastischen Bereich*

|  |  |
|--|--|
| Erleben von Formen und Oberflächen verschiedener Gegenstände (vor allem haptische Erfahrungen) | Betasten, Berühren und Betrachten verschiedener Formen (rund, eckig, spitz ...) sowie verschiedener Oberflächen (rau, glatt, warm, kalt, weich hart ...)   |
| Erste Erfahrungen mit verschiedenen plastischen Materialien                                    | Formen und Verformen verschiedener plastischer Materialien (Ton, Plastilin, Wachs, Papiermaché, Gips, Sand ...) durch Kneten, Drücken, Drehen, Durchbohren, Rollen, Walzen, Klopfen, Schneiden, Kratzen, Schaben ... |
| Gestalten mit „wertlosen“ Materialien  | Durch Kleben, Stecken, Binden, Montieren ... Figuren, Gebilde ... aus verschiedenen Materialien (Naturmaterial, Schachteln, Rollen, Dosen, Netze, alte Kleidungsstücke ...) herstellen                               |

### *Sammeln von Erfahrungen im visuellen und emotionalen Bereich*

|  |   |
|--|---|
| Erkennen, Erleben und Deuten der Aussage von Zeichen und Bildern | Betrachten und Besprechen von Illustrationen, Bilderbüchern, Plakaten, Postern, Reproduktionen, Schildern und anderen Zeichen |
| Kennen und Erleben von Farben                                    | Die richtigen Farbnamen kennen<br>Beim Umgang mit Farben deren Wirkung erfahren<br>Farben durch Mischen verändern             |

### DIDAKTISCHE GRUNDSÄTZE:

Beim Eintritt in die Vorschulstufe sind die Erfahrungen, Fähigkeiten und Fertigkeiten der Kinder in den Bereichen des Bildnerischen Gestaltens sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Voraussetzungen sowie vorhandene Unsicherheiten und Hemmungen sind zu berücksichtigen.

Die Arbeit soll vorwiegend in Kleingruppen durchgeführt werden. Die Gruppen können nach Interessen, Sympathien oder Fähigkeiten gebildet werden.

Gruppierungen sind grundsätzlich veränderbar. Bei Einführung unbekannter Materialien, neuer Werkzeuge oder wichtiger Verhaltensweisen können alle Kinder zusammengefasst werden.

Für die Durchführung selbst gewählter oder gestellter Aufgaben ist den Kindern genügend Zeit zu gewähren.